MUZIEK NETWERK SALLAND

Jaarverslag 2021

Inhoudsopgave

Voorwoord	bladzijde 1
Bestuur en organisatie	bladzijde 2
Activiteiten	bladzijde 5
PR en promotie	bladzijde 11
Blik vooruit	bladzijde 12

Voorwoord

In dit jaarverslag van de Stichting Muziek Netwerk Salland (hierna MNS genoemd) laten we graag het resultaat zien van een collectieve inzet om ons doel,
“zelf muziek maken, samen muziek maken”, te realiseren.
Wij willen daarvan verslag doen en verantwoording afleggen.

Net als 2020 was 2021 een zeer bijzonder jaar voor Muziek Netwerk Salland.
COVID 19 heeft MNS wederom geraakt, vele zaken die vanzelfsprekend waren, werden nu een vraagteken of gecanceld.
De scholen gingen sluiten, ingezette projecten moesten stoppen en de nieuwe moesten later starten of er werd een andere keuze gemaakt.
Voor iedereen die werkzaam en betrokken was bij MNS een vervelende situatie. Voor onze docenten, projectleider, scholencommissie en vrijwilligers die actief zijn op de werkvloer.
Maar vooral voor de scholen en de leerlingen die wederom niet verblijd konden worden met mooie muziekprojecten.
Samen met de scholen en onze scholencommissie heeft onze projectleider veel energie gestoken in het zoeken naar alternatieven binnen de geldende maatregelen.

Het bestuur heeft gewerkt vanuit het
beleidsplan 2021-2024, kinderen maken muziek op school en daarbuiten.
Resultaten en ambities van stichting Muziek Netwerk Salland.
“zelf muziek maken, samen muziek maken”. (te vinden op onze website)

Bestuur en organisatie

Stichting Muziek Netwerk Salland

Het bestuur van het MNS bestond in 2021 uit de volgende personen:

Cécile Servaes	voorzitter m.i.v. 01.03.2021
Fanny Huisman	vicevoorzitter en portefeuille beleidszaken
Gerard Schrijver	penningmeester
Carla Schulkes	secretaris
Hans Flierman:	bestuurslid en portefeuille scholen, voorzitter scholencommissie

De bestuursleden zijn afkomstig uit Sallandse muziekverenigingen, het onderwijs en cultuurveld.
In 2021 konden we onze nieuwe voorzitter Cécile Servaes verwelkomen, iemand met veel bestuurlijke ervaring in het onderwijs.

Stichting Instrumentenfonds Muziek Netwerk Salland

De Stichting Instrumentenfonds Muziek Netwerk Salland is de zusterstichting van MNS.
Deze bestond in 2021 uit de volgende personen:

Gerard Schrijver	voorzitter
Theo Velderman	penningmeester

Bij deze stichting zijn de instrumenten ondergebracht die bij de activiteiten van MNS gebruikt worden, in bruikleen worden aangeboden of verhuurd worden.
Eind 2021 had het instrumentenfonds maar liefst 29 verschillende soorten instrumenten in beheer.
Ook dit jaar kregen we, via een oproep of spontaan, gebruikte instrumenten aangeboden waarmee we blij zijn. Het aantal instrumenten kwam eind 2021 op het aantal van 496, het grootste deel is eigendom en 10% is in bruikleen van het depot van het Amsterdams leerorkest en van enkele verenigingen uit het netwerk. Door de vrijwilligers werden alle instrumenten onderhouden en gereviseerd. 24 instrumenten zijn in 2021 afgeschreven.
De instrumenten en de twee instrumentenkarren (één kar is eigendom van St. Caecilia en de ander in bezit van MNS) werden opgeslagen en gestald bij muziekvereniging St. Caecilia. Daarvoor is een meerjarig contract afgesloten.

Het Netwerk

Het Netwerk als geheel, dat geen juridische status heeft, bestond uit 10 muziekverenigingen die graag muziek maken en hun vereniging levendig willen houden in hun dorpsgemeenschap.
Uit dit netwerk is in 2014 de Stichting Muziek Netwerk opgericht, die als werk-stichting taken uitvoerde.
De volgende muziekverenigingen namen deel aan het Netwerk:
Drumfanfare en orkest St Caecilia Raalte, fanfare St. Caecilia Heeten, Showkorps Amicitia Boerhaar, De Bergklanken Luttenberg, Ralda wereldmuziek Raalte, Muziekvereniging Salland Lierderholthuis, Olster Harmonie, Ons Genoegen Heino, MoreMusicOrkest uit Lettele/ Okkenbroek en tot slot de Wijhese Harmonie.

Het vervolg van de gesprekken tussen het stichtingsbestuur en het Netwerk heeft in 2021 helaas niet plaats gevonden. Door Covid lagen veel verenigingen met hun activiteiten stil. Grote aandacht hebben de volgende kernpunten: aanbod van MNS, de aansluiting van binnenschools naar buitenschools muziekeducatie, vertegenwoordiging van de muziekverenigingen in het bestuur. Een aantal verenigingen verkeert in zwaar weer, zowel door de corona als door gebrek aan nieuwe leden en bestuursleden.

Docenten en projectleider

In 2021 waren er 11 gekwalificeerde muziekdocenten en projectleider mevr. Karin Köster werkzaam voor MNS. Zij werkten allen als ZZP-er (met een eigen bedrijf en meerdere werkgevers).
De docenten, het bestuurslid met portefeuille scholen, de projectleider en de scholencommissie kwamen 3 maal in 2021 bijeen voor het docentenoverleg.
Tijdens dit overleg werd de muzikale koers bepaald, pedagogische en didactische thema's besproken, het nieuwe seizoen voorbereid en praktische zaken op elkaar afgestemd.

Vrijwilligers

MNS kent een grote groep onmisbare vrijwilligers die muziek- en muziekonderwijs een warm hart toedragen.
Zonder vrijwilligers zou er geen instrumentaal muziekonderwijs mogelijk zijn op de scholen.
Door ruim 25 vrijwilligers van de logistiek werden er op 3 dagen per week instrumenten vervoerd naar de scholen in ons werkgebied.
De coördinator logistiek, Herman Reimert, leidde wederom alles in goede banen.
Onderhoud, klussen en instrumenten schoonmaken vonden frequent plaats en ook op de NL DOET dag werden de handen uit de mouwen gestoken.

De scholencommissie bestond uit de volgende leden:
bestuurslid: Hans Flierman, tevens voorzitter van de commissie, Karin Köster, projectleider en de 3 vrijwilligers: Rietje Kuipers en Lies Tijhaar en Ali Voskuil.
Al deze mensen hebben ruime ervaring in het onderwijsveld, zowel op de basisscholen als de PABO'S.
Verder waren er 2 vrijwilligers beschikbaar voor de ICT en social media, Roy Klein Koerkamp en Ienke Hofman. Ook op amateurfotografe Willemien Haarman konden we een beroep doen.

We kunnen constateren dat COVID 19 niet heeft geleid tot mutaties in het vrijwilligersbestand, hoewel dit zeer vergrijst. Een teken van grote betrokkenheid bij onze stichting. Onze aandacht blijft gericht om nieuwe vrijwilligers aan te trekken.

Acties om vrijwilligers, bestuurs-en commissieleden voor MNS te werven werden gedaan via:

- werving door persoonlijke contacten in het veld, ons kent ons
- vrijwilligerssteunpunten in gemeenten Raalte en Olst-Wijhe
- bijeenkomsten van het netwerk
- site en social media, kranten, huis aan huisbladen

Alle vrijwilligers zijn geïnformeerd over de Algemene Verordening Gegevensbescherming en de privacyverklaring op onze website. Alle vrijwilligers hebben de vrijwilligersovereenkomst ondertekend. De vrijwilligers (de meesten) die in het bezit waren van een DigiD hebben een VOG verklaring omtrent het gedrag) aangevraagd en ontvangen.
Mevr. T. van Loon was ook in dit jaar de vertrouwenspersoon van onze organisatie. Een protocol en taakomschrijving is hiervoor opgesteld.

Gelukkig kon ons gezellig samenzijn met docenten, projectleider, alle vrijwilligers en bestuur dit jaar doorgaan op de locatie: Hof van Eigenaardigheden in Raalte.

Huisvesting

MNS huurde een vergaderruimte in "De Klanken" van clubgebouw muziekvereniging St. Caecilia te Raalte. Tevens was daar de opslag voor de muziekinstrumenten en de karren.
Dit is vastgelegd in een meerjarig contract.

Activiteiten

Binnenschools

De rol van MNS bij de binnenschoolse activiteiten bleef die van aanbieder en kartrekker.
De projectleider van MNS heeft met elke school het aanbod van MNS besproken waarbij de wensen van de school en de uitvoerbaarheid werden meegenomen.
De lessen worden gegeven door gediplomeerde muziekdocenten. Groepslessen werden afgewisseld met orkestlessen en er was aandacht voor klassiek-,pop- en wereldmuziek.

Het aanbod van MNS bestond uit :

Leerorkesten

Het Leerorkest begint met 3 weken oriëntatielessen. Tijdens deze lessen staan de volgende onderdelen centraal:
♪ Popmuziek, kennismaken met de gitaar en met het keyboard
♪ Klassieke muziek en kennismaken met de cello en de viool
♪ Harmonie/fanfare muziek en kennismaken met koperblazen/houtblazen en slagwerk
Daarna kiest ieder het kind een instrument dat hij/zij in de 12 weken daarna gaat beoefenen, zowel in groepslessen als in orkestrepetities. Het leerorkest wordt afgesloten met een concert, veelal voor de andere kinderen van de school, maar ook voor ouders, bewoners van een naastgelegen verzorgingshuis, etc.

Instrumenten carrousel

De Instrumentencarrousel bestaat uit een periode van 15 weken waarin de kinderen op vijf verschillende instrumenten drie weken een groepsles volgen. Het is een verbredend aanbod, in plaats van een verdiepend aanbod.
Naast het bespelen van het instrument komen ook de volgende onderwerpen aan de orde: componeren van een muziekstuk, klassieke muziek en het orkest, popmuziek en de opbouw van een popnummer, harmonie en fanfare muziek/orkesten en algemene muziekles.

Muzikale Proeftuinen

De Muziek Proeftuin begint met 3 weken oriëntatielessen. Tijdens deze lessen staan de volgende onderdelen centraal:
♪ Popmuziek, kennismaken met de gitaar en met het keyboard
♪ Klassieke muziek en kennismaken met de cello en de viool
♪ Harmonie/fanfare muziek en kennismaken met koperblazen/houtblazen en slagwerk
Daarna kiest ieder kind twee instrumenten die hij/zij in de 12 weken daarna gaat beoefenen. Het eerste instrument gedurende de eerste 6 weken in groepslessen, het tweede instrument gedurende de tweede 6 weken. De Muziek Proeftuin wordt afgesloten met een concertje, veelal voor de andere kinderen van de school, maar ook voor ouders, bewoners van een naastgelegen verzorgingshuis, etc.

De Kleine Muziek Proeftuin bestaat uit de drie voorbereidende lessen (kennismaken met de instrumenten) en daarna 6 weken op één muziekinstrument spelen. De kleine Muziek Proeftuin kan ook worden afgesloten met een concertje.

Korte muziekprojecten

♪ Variant 1: Klassiek/Pop
Bij deze variant van klasse(n) muziek gaan de kinderen van een klas 4 weken kennismaken met een instrument.
Groep 5 (groep 5/6) wordt in 2 groepen verdeeld. Beiden groepen krijgen 4 weken les op een instrument. Binnen variant 1 worden de volgende instrumenten aangeboden: viool/cello, gitaar, keyboard. Uit deze instrumenten worden er 2 gekozen die aan de klas worden aangeboden.

♪ Variant 2: Harmonie/Fanfare
Bij deze variant van klasse(n) muziek gaan de kinderen van een klas 4 weken kennismaken met een instrument.
Groep 5 (groep 5/6) wordt in 2 groepen verdeeld. Beiden groepen krijgen 4 weken les op een instrument. Binnen variant 2 wordt koper, houtblaasinstrumenten en slagwerk aangeboden. Uit deze instrumenten worden er 2 gekozen die aan de klas worden aangeboden.

♪ Variant 3: Klassiek/Pop en Harmonie/Fanfare
Dit is een samenvoeging van variant 1 en 2. Hierbij wordt eerst variant 1 uitgevoerd en aansluitend of indien gewenst met een tussenperiode (indien de organisatie dit toelaat) variant 2. Totaal 8 weken instrumentaal muziekonderwijs.

Verder konden scholen kiezen uit projecten onder de noemer “Gelegenheidsmuziek”.
Te weten: Koor, Popbandjes, Muziek/zang bij de musical, Wereldmuziekband groot, Wereldmuziekband klein, “Dank je wel” workshop voor ouders.
Daarnaast konden scholen kiezen om korte muziekprojecten te laten uitvoeren.
Te weten: Boomwhacker-project, Ukelele-project, Orff-project, Componeer je eigen muziekstuk-project, Bodypercussie-project, Klassenlied/rap-project, Zang-project.

Training leerkrachten

Deskundigheidsbevordering van de leerkrachten maakt bij veel basisscholen deel uit van hun samenwerking met Muziek Netwerk Salland. Het aanbod varieert door trainingen op maat, al dan niet in de klas. Zo is er de cursus ‘Hoe geef ik ook al weer een leuke muziekles’. Er zijn trainingen bij het werken met de leerlijn Thematisch Muziekonderwijs en scholing bij Korte Muziekprojecten.

Leerlijn muziekonderwijs

Samen met de Katholieke Pabo Zwolle heeft Muziek Netwerk Salland een Leerlijn Thematisch Muziekonderwijs ontwikkeld. Deze Leerlijn is geschikt voor elke basisschool en bestrijkt alle groepen. Bij 15 thema’s zijn voor elke groep leskaarten gemaakt, die eenvoudig zijn in gebruik en uitgaan van de verschillende muziekdomeinen. De leerkrachten kunnen regelmatig deelnemen aan een training over deze leerlijn.
De Leerlijn is digitaal beschikbaar. De thema’s die zijn uitgewerkt sluiten aan bij de thema’s die veelal in de betreffende schooljaren aan bod komen. Daardoor is de Leerlijn een bron van mogelijkheden om goed muziekonderwijs te koppelen aan de bestaande thema’s in de klas.
De Kleine Muziek Proeftuin bestaat uit de drie voorbereidende lessen (kennismaken met de instrumenten) en daarna 6 weken op één muziekinstrument spelen. De kleine Muziek
Proeftuin kan ook worden afgesloten met een concertje.

Instrumentendepot

Basisscholen hebben meestal weinig tot geen muziekinstrumenten in huis. Daarom heeft **Muziek Netwerk Salland** een instrumentenfonds met een depot opgericht. De instrumenten worden ingezet bij alle muzieklessen, die wij op de basisscholen uitvoeren. Vrijwilligers zorgen ervoor dat voor elke les de instrumenten naar de scholen worden gebracht, klaargezet en weer opgehaald. Op veel dagen kan men de muziekkar van Muziek Netwerk Salland door de dorpen van Salland zien rijden.

- ♪ Basinstrumenten: contrabas, elektrische basgitaar
- ♪ Blaasinstrumenten: baritonhoorn, blokfluit, bugel, klarinet, dwarsfluit, hoorn, saxofoon, trombone, trompet
- ♪ Gitaarinstrumenten: elektrische gitaar, akoestische gitaar, ukelele
- ♪ Slagwerkinstrumenten: boomwhackers, pauktrom, snaretrom, 3 tonetrom (hout), lyra
- ♪ Strijkinstrumenten: cello, viool
- ♪ Toetsinstrumenten: accordeon, keyboard

Afname

In 2021 was Muziek Netwerk Salland op 40 scholen actief in Salland en aan de buitenrand van Salland.

Dit waren: 16 scholen in de gemeente Raalte,
9 scholen in de gemeente Olst-Wijhe (die in de loop van 2021 fuseerden tot 5 scholen)
2 scholen in de gemeente Deventer
7 scholen in de gemeente Dalfsen
2 scholen in de gemeente Ommen
4 scholen in de gemeente Rijssen-Holten

De 40 scholen hebben gebruik gemaakt van het volgende aanbod:
35 scholen van de leerlijn Thematisch Muziekonderwijs
14 scholen van een verkort of gedeeltelijk Leerorkest of Muzikale Proeftuin
6 scholen van een vakdocent muziek

scholen in de gemeente Raalte:

Kwintijn	Raalte		leerlijn
Vogelaar	Raalte		leerlijn
De Horizon	Raalte	gedeelte leerorkest	leerlijn
De Bolster	Raalte		leerlijn
Esmoreit	Luttenberg	korte proeftuin	leerlijn
Gerardus Majella	Broekland	gedeelte leerorkest	leerlijn
Jozef NH	Nieuw-Heeten		leerlijn
Bernadette	Heeten	gedeelte proeftuin	leerlijn
Dolfijn	Heino	gedeelte proeftuin	leerlijn
Gouden Emmer	Heino		leerlijn
Antonius	Mariënheem	vakdocent	leerlijn
St. Nicolaas	Lierderholthuis		leerlijn
Korenbloem	Raalte		leerlijn
De Rietkraag	Raalte		leerlijn
De Linderte	Raalte		leerlijn
De Linde	Laag Zuthem		leerlijn

scholen in de gemeente Olst-Wijhe:

Aloysius/MP Olst	Boskamp/Olst		leerlijn
Klimboom/Opwaardz	Olst	vakdocent	
PWA/MP Olst	Olst	korte proeftuin	leerlijn
Matzer/MPWijhe	Wijhe	gedeelte leerorkest, vakdocent	leerlijn
De Bongerd/MPWijhe	Boerhaar	vakdocent	leerlijn
St Jozef/MP Wijhe	Wijhe	gedeelte leerorkest, vakdocent	leerlijn
ter Stege/Opwaardz	Olst	vakdocent	leerlijn
Dijkzicht	Welsum	vakdocent	leerlijn
Willibrord	Olst	korte proeftuin	leerlijn

scholen in de buitengebied gemeente Deventer:

Sancta Maria	Lettele	gedeelte leerorkest	leerlijn
Wereldwijzer	Okkenbroek		leerlijn

scholen in gemeente Dalfsen:

Cyriacus	Hoonhorst		leerlijn
Heidepark	Lemelerveld		leerlijn
Polhaar	Dalfsen		leerlijn
Cazemier	Dalfsen		leerlijn
Sjaloomschool	Dalfsen		leerlijn
Tweemaster	Nieuwleusen		leerlijn
Niet Regenboog	Lemelerveld		leerlijn
Sprankel	Lemelerveld		leerlijn

scholen in gemeente Ommen:

St. Bernardus	Ommen		leerlijn
Dennekamp	Ommen		leerlijn

scholen in gemeente Rijssen-Holten:

Holterenk	Holten	kleine proeftuin	
Regenboog	Holten	kleine proeftuin	
Haarschool	Holten	kleine proeftuin	
Dijkerhoek	Holten	kleine proeftuin	

MUZIEK NETWERK SALLAND

Buitenschools

Vormen van buitenschools musiceren

De rol van MNS op dit vlak werd zo veel mogelijk verduidelijkt om misverstanden te voorkómen: MNS is uitsluitend ondersteuner van de muziekverenigingen en andere muziekaanbieders.
Deze rol verschilt dus wezenlijk van die voor het basisonderwijs.

Evenals in de jaren voor de pandemie zou het buitenschools musiceren veel aandacht van het bestuur en projectleider krijgen. Dit zou wederom door de inzet van projectleider Karin Köster gebeuren om diverse muziekverenigingen te helpen met het opzetten van een drempelverlagende vormen van buitenschools musiceren. Helaas is in 2021 dit werk grotendeels stil komen te liggen.
Muziekvereniging “Ons Genoegen” in Heino heeft een succesvol project voor buitenschools muziek maken opgestart, waarbij basisschoolleerlingen van een Leerorkest of Proeftuin een paar keer gratis konden meespelen met Ons Genoegen. Hun instrument kregen ze mee naar huis van MNS.

Smaakmakers

Door te weinig animo van de muziekaanbieders en te weinig bezoekers, is de 2 jaarlijkse Muziek Maak Middag (presentatie van verenigingen, muziekpraktijken) in de gemeenten Raalte en Olst-Wijhe komen te vervallen.

AMV

Door de Covidsluitingen kon ook in 2021 weinig werk gemaakt worden van het opzetten van AMV-activiteiten in de dorpen van Raalte. Uit de gesprekken tot nu toe komt naar voren dat de meeste verenigingen geen kans zien AMV aan te bieden.

PR en promotie

MNS was en is zich ervan bewust dat ze telkens weer zichtbaar, hoorbaar en vindbaar moet zijn.
De volgende middelen gebruiken we hiervoor:

- Zowel het bestuur, projectleider, leden van de scholencommisisie en vrijwilligers vinden persoonlijk contact met elkaar en naar de buitenwereld heel belangrijk. Dit kunnen de deelnemende scholen zijn, het culturele veld, familie, woonomgeving, etc.
  De projectleider heeft een persoonlijk contact met de scholen waarbij aanbod en wens centraal staan.
  Daarnaast begeleidt de scholencommissie actief op de scholen het gekozen muziekaanbod.
  Iedereen wil graag het mooie werk van onze stichting uitdragen.
- MNS heeft in 2021 driemaal de nieuwsbrief verspreid onder de scholen in haar werkgebied, muziekverenigingen en organisaties, muziekdocenten, vrijwilligers, geldgevers en andere belangstellenden. Deze werd positief ontvangen.
- een promofilmpje op de site van MNS
- nieuws via media; kranten, huis aan huis bladen
- via onze website kunnen we belangstellenden goed infomeren over ons werk en de actualiteit.
- de kanalen van social media zoals facebook en Twitter werden ingezet
- promotiemateriaal: visitekaartjes, flyers, banners, certificaten etc.
- vermelding van het aanbod muziekonderwijs van MNS in de Cultuurklapper (deze wordt verspreid aan de scholen in de gemeente Raalte)
- op verzoek werden er aan belangstellende gemeenten, besturen van overkoepelende onderwijsorganisaties, muziekverenigingen of andere organisaties uitleg gegeven over MNS
- Muzikale Kaart Salland: Muziek Netwerk Salland heeft deze opgesteld en verzorgt de update.
  Het geeft een uitgebreid en duidelijk overzicht van alle aanbieders van muzieklessen in de gemeente Raalte en Olst-Wijhe. Kinderen, die deel hebben genomen aan een Leerorkest, kregen de Muzikale Kaart Salland uitgereikt, zodat zij en de ouders snel konden zien op welk instrument en waar zij in Salland les kunnen krijgen.
  Ook stond de kaart uiteraard op onze website.

De goede contacten met de gemeenten Raalte en Olst-Wijhe zijn voor MNS zeer waardevol.
Graag hielden we wethouders, beleidsmedewerkers, combinatiefunctionarissen en cultuurmakelaar op de hoogte van de ontwikkelingen bij MNS.
MNS nam deel aan bijeenkomsten omtrent cultuurbeleid georganiseerd door gemeenten, provincie en Rijnbrinkgroep. We informeerden hen over ons werk via onze nieuwe beleidsnota 2021-2024.

Blik vooruit

Verheugd mogen we vaststellen dat MNS in haar 7 jarig bestaan een goede naam in Salland heeft verworven op het gebied van muziekeducatie.
Scholen geven aan dat ze tevreden zijn over ons werk. Ook geven zij aan dat ze maatwerk willen èn keuzes. We blijven steeds in gesprek met hen zodat we kunnen meegaan in hun wensen en de ontwikkelingen in het onderwijsveld. Het persoonlijk contact van de projectleider en de scholencommissie met alle scholen is hierbij van grote waarde.
Op deze manier werkt de stichting aan consolidatie van haar werk. We blijven ons inzetten om muziekeducatie een vaste plaats te geven op de basisscholen in Salland.

Daarnaast willen we naar vermogen om de verbinding tussen muziek maken binnen schooltijd en buiten schooltijd te versterken. Door de pandemie kwam dit nagenoeg stil te liggen.

Gelukkig hebben de gemeenten Olst-Wijhe en Raalte subsidies toegezegd voor de jaren 2020-2024.
Het wegvallen van de rijkssubsidie is voor de scholen en dus voor MNS een hele aderlating.
De provincie heeft voor de jaren 2021-2024 een matchingsregeling Cultuureducatie opgezet.
Naarmate gemeenten meer investeren in cultuureducatie op school, des te hoger het provinciale aandeel.
Het gaat hierbij om een cultuur brede regeling; er zijn geen gelden meer geoormerkt voor muziek.
De keuze is aan de scholen. Op dit moment hebben we de indruk dat iets minder scholen kiezen voor muziekactiviteiten en daar tevens minder geld voor beschikbaar hebben.

We blijven ons inzetten voor ons doel:
“Zelf muziek maken, samen muziek maken “. Daar doen we het voor!

Opgesteld: Carla Schulkes, secretaris MNS

MUZIEK NETWERK SALLAND